

如何判断一支股票顶部 - 股市见顶的三个典型特征?-伟威网

一、怎样判断股票某个阶段顶部

阶段性的顶部一般会伴随放量，每支股票的股性不同，量的多少也会有区别；筑底过程中的股票会反复出现阶段顶；上升趋势中的短线顶会出现在上升通的上轨（即趋势中前几次高点的连线）处；在强势股形成平台整理之初也会伴有阶段顶，这时会伴有该股少见的大成交量。

二、什么是股票顶部结构,结何什么指标判断出来

股票的顶部结构有许多种，比如圆弧顶、三角形顶、岛形反转、头肩顶等等，具体按日线比较难判断，从周线看一般更加准确一点，可以嫌铅看MACD死叉、厅者枝量能等等。

扮敏具体还是要看情况的。

三、如何确认股票底部和股票顶部测量?

一、走出“散户厅”大屏幕上的行情是没有任何意义的，即孤立的股票价格不说明任何问题;有意义的是股价的比价关系--即股价在不同时间的不同位置。

二、知道“走势”、了解“趋势”对股票价格变化把握的关键是“势”。

势是客观存在的--打开任何一幅股票长期走势图、你都会很真切地感受到这一点;势也是稳定存在的--即它会在相当规模的空间里持续运行相当长的时间;势的存在还具有规律性--即我们可以对其“事先”感知或在“事后”第一时间对其予以确认。

势在操作上的意义是：买正在上升的股票吧--因为它极有可能还会继续上升;不要“抄底”--因为“底”和“腰”的价位差别不大、但时间成本差别却会很大。

三、必须采用经过“复权”处理的图表即图表上不能有因除权而人为留下的、不但没有指导意义反而会有误导嫌疑的“跳空缺口”。

四、必要的分类以方向分类：正在上升的和正在下跌的;

以性质分类：局部上升或下跌的和将要创新高或新低的;以位置分类：正在新低、

在原历史低点附近、在“腰”部、在原历史高点附近、正在新高.....
以形态分类：正在构筑(某形态)中、已经完成构筑、处于该(形态)的后果中..... (说明：这里的举例属于抛砖引玉，意在启发新股民了解对股票作分类研究的可能性和必要性以及分类基本原则和思路) 五、关于底部和顶部的分类
底部：“新低”点、原历史低点、局部低点、阶段低点.....
顶部：“新高”点、原历史高点、局部高点、阶段高点.....
关于底部形态的分类：V形底、弧形底、双底、多重底、头肩底
关于顶部形态的分类：V形顶、圆弧顶、双顶、多重顶、头肩顶
六、如何确认头肩底(道氏理论中关于“势”的确认和演变)
1、从某“历史”低点启动有规模的反弹; 2、反弹结束后再创新低;
3、有规模的创新低后重返该某“历史”低点以上(大底筑成的第一信号); 4、在重返该某“历史”低点以上后居然能继续上升至前度反弹的目标水平(大底筑成的第二信号)
5、在可能的再度回落中居然能在该某“历史”低点附近止稳(大底筑成的第三信号)
6、再度启动上升行情并放量突破前度反弹的最高点(头肩底确认!)

四、如何看股票k线图之：“头肩顶”形态

头肩顶是在上涨行情接近尾声时的看跌形态，图形以左肩、头部、右肩及颈线构成。

看股票K线是股民炒股时常用的一种方法。

用K线找“规律”也是大家比较多用到的方法，股市风险大炒股还是要谨慎，这样可以更好的进行投资决策，获取收益。

下面跟大家来详细说明一下什么是K线，从哪几个方面去分析它。

分享之前，先免费送给大家几个炒股神器，能帮你收集分析数据、估值、了解最新资讯等等，都是我常用的实用工具，建议收藏：炒股的九大神器免费领取（附分享码）一、股票K线是什么意思？K线图我们也将他们叫做蜡烛图、日本线、阴阳线等，最为普遍常见的叫法是--K线，它最先用于分析米价的趋势的，之后股票、期货、期权等证券市场都有它的一席之地。

k线有影线和实体，是一种柱状线条。

影线在实体上方的部分叫上影线,下方的部分叫下影线，实体分阳线和阴线。

Ps：影线代表的是当天交易的最高和最低价，实体表示的是当天的开盘价和收盘价

阳线的表示方法很多，最常用的有红色、白色柱体还有黑框空心，而阴线则用绿色、黑色或者蓝色实柱体表示，不仅如此，“十字线”被我们看到时，就可以认为一条线是实体部分改变后的形态其实十字线的意思很简单，十字线可以反映出当天的收盘价=开盘价。

通过对K线的分析，我们能很好的把握买卖点（虽然股市没有办法进行具体的预测，但是K线对于指导意义方面也是有的），对于新手来说是最好操纵的。

在这里，我要给大家提个醒，K线分析起来是比较难的，若是你刚开始炒股，K线方面也不清楚的话，建议用一些辅助工具来帮你判断一只股票是否值得买。

比如说下面的诊股链接，输入你中意的股票代码，就能自动帮你估值、分析大盘形势等等，我刚开始炒股的时候就用这种方法来过渡，非常方便：[【免费】测一测你的股票当前估值位置？](#)下面有几个关于K线分析的小妙招，接下来我就给大家讲讲，帮助你入门这个阶段抓紧过去。

二、怎么用股票K线进行技术分析？1、实体线为阴线这个时候主要看的就是股票的成交量，一旦有成交量小的情况，那就说明股价可能会短期下降；

如果成交量很大，估计股价要长期下跌了。

2、实体线为阳线实体线为阳线代表了什么？代表股价上涨动力更足，至于是不是长期上涨必须结合其他指标进行判断。

比如说大盘形式、行业前景、估值等等因素/指标，但是由于篇幅问题，不能展开细讲，大家可以点击下方链接了解：[新手小白必备的股市基础知识大全](#)供稿时间：2021-09-06，最新业务变化以文中链接内展示的数据为准，[请点击查看](#)

五、股市见顶的三个典型特征？

股市见顶的三个典型特征: 1.天量天价 天量导致牛市行情开始扭转,股市产生高位附举大幅震荡的局面,最有意思的是天量之后往往借着有一个天价,反映了多头在遭遇第一拨天量沽压之后仍有强弩之末的劲头,在天量沽压初步解除的情形下,多头能够以较低的成交配合使指数达到一个更高位置,暨所谓“天价”。

2.高位震荡 在指数到达高位的时候,先知先觉的大户们开始派货,牛市过程中最热门的股票到达顶峰阶段(比如此轮行情的金融股),大户派货出手动则几十万股,所以形成了指数在高位的大幅震荡,宛若陵脊过山车,指数即使能够继续上行,也只不过是高位寻顶阶段,上行空间非常有限了,并且此前热炒的股份往往会在震荡时到达价格的最高位,后面即使指数上行,此类股份也已步入下跌或横行轨道。

成交量方面,天量往往出现在这个阶段,也只有巨大的沽压,能够扭转原先的牛市行情。

3.高位震荡之后的行情,是由于除原先热门股之外的其他落后股份补涨所致,重大蓝筹在高位震荡区到达高位,无人敢炒,于是尺简渗资金流向二线,三线,以致名不见经传的四五线股票,开始轮炒落后. 3.个股乱飞 高位震荡之后,大蓝筹位高危寒,资金从原先热炒股份中逐步撤出,步入各类小股轮炒阶段。

其实顶部炒小股非常简单,只要密切注意市场当天的异动股份,打开长期走势图,如果发现某只股份长期处于水平横行或者下降三角形,而近期以几根大阳烛向上突破的,则几乎可以不用管它的基本面是什么,甚至都不需要知道它的公司名字,跟风短炒一

阵总是可以获利非浅的,但要小心的是高位出逃,由于妖股爆炒阶段在高位震荡之后,因此炒妖股的最好时机是高位震荡开始出现之时,并且等待那些横行突破发生之后再进入不迟。

六、怎样判断个股股价到了顶部？

你好，一只股票到顶，显著的特征主要有以下几点：

第一，加速上涨，甚至上升趋势陡然变垂直。

一个上升趋势的个股，通常会引来市场的关注，而一只持续“上版”的个股，市场总是有更多的赌其继续加速的资金介入，而加速上涨，甚至一字涨停开盘，依旧会有大量资金愿意排队在涨停板等待买入博取次日继续涨停。

而在连续涨停之后加速或者持续一字板，通常就会迎来监管关注和大股东减持。

也就是越加速上涨其龙头越来越多，大家的心态都开始由趋势看涨变为极度不稳定，大家都有随时“逃跑”的心里准备。

一旦出现“核按钮”就会迅速变成全面空头。

第二，成交换手持续放大。

一个成交换手水平持续放大，通常都会有一个过程，从“倍量”增长到“持续天量”，再到“量能再也无法放大”。

到了最后阶段“量能再也无法放大”阶段，通常筹码从“增量博弈”转变为“存量博弈”，那么，空头开始不稳定，减持和监管因素就容易成为压倒一切的最后稻草。

或者公司的公告，比如业绩预亏预减或者减持计划出台，当市场被利空突然打击时，由于早已进入“存量博弈”，也就是缺乏增量时，所有人都高度警惕，那么利空出来大家就开始抢跑。

第三，成交可以持续放大，甚至放大到极端不合理的水平，比如日换手在45%以上甚至更高，但是，股价始终无法继续上涨或者无法创新高。

往往这种现象背后更多的是“主力对倒”制造出来的成交量，也有大量“存量”博弈的资金参与，但是，参与的目标已经从“赚大钱”转为“盘中t”或者“隔日t”，甚至赚1-2%的目标，本身就已经失去了参与的价值。

第四，长期持有的机构席位开始持续和集中大幅抛售。

因为机构持有可以锁定很多筹码，当机构连续在龙虎板中出现，且连续数日集中出现抛售时，筹码原本平衡就会打破，而游资一旦看到机构席位大量出现抛售，就要考虑未来筹码格局改变，以及增量改变，考虑自己是否成为机构的“对手盘”。当然，具体的个股走势和形态，有很多种结构，也有很多因素和变量，这些只是通常的情况。

风险提示：本信息不构成任何投资建议，投资者不应以该等信息取代其独立判断或

仅根据该等信息作出决策，如自行操作，请注意仓位控制和风险控制。

参考文档

[下载：《如何判断一支股票顶部.pdf》](#)

[下载：《如何判断一支股票顶部.doc》](#)

[更多关于《如何判断一支股票顶部》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【伟威网】立场，转载请注明出处：<http://www.tatungdrive.com/read/32910755.html>