

股票中的N底、W底、U型底、头肩底、V型底有哪些案例 考试要交作业，请教4种底部形态中分别有哪些个股案例 、如何筛选头肩底形态的股票-伟威网

一、K线图上什么叫头肩底

头肩底（Head & Shoulders Bottom）跟随下跌市势而行，并发出市况逆转的讯号。

顾名思义，图形以左肩、头、右肩及颈线组成。

三个连续的谷底以中谷底（头）最深，第一及最后谷底（分别为左、右肩）较浅及接近对称，因而形成头肩底形态。

当价格一旦升穿阻力线（颈线），则出现较大幅上升。

成交量可为头肩底形态充当一个重要的指标，大多数例子中，左肩较右肩和头部为大，下降的成交量加上头部创新低可充当一个警号，警戒市势正在水平线上逆转。第二个警号是当价格由头部的顶峰上升时，即价格向上突破颈线后，再次回落至颈线支持位，然后才大升。

最后逆转讯号是在价格向上突破颈线后，把握时机入货，若未能跟进，则可望出现「后抽」回试颈线支持位时买入。

在大多数图形中，当阻力线被冲破，相同的阻力线在后市中转变为支持线。

上述图例，左肩A点形成在一个正下跌及整固的市况。

颈线从A点开始形成后，再次回落约一个月，形成头部。

随后价格开始反弹，到B点再度回落，形成右肩。

直到颈线的第二点出现，成为阻力线（即B点）。

价格随后因有大量成交而上升冲破阻力位（颈线），头肩底图形从而确认。

升破颈线后，可能有抽后情况发生，如不跌穿颈线，市势将向着目标幅度而上升。

从以上例子得知，投资者不一定会即时追随已破头肩底颈线的股票。

通常，价格会再次回落到支持位（如C点）给投资者另一个买入机会。

商务印书馆《英汉证券投资词典》解释：头肩底 head and shoulders bottom。

投资技术分析使用的描述股票价格或市场指数的图表形态，图中的曲线犹如倒置的两个肩膀扛一个头。

股票价格从左肩处开始下跌至一定深度后弹回原位，然后重新下跌超过左肩的深度形成头部后再度反弹回原位；

经过整理后开始第三次下跌，当跌至左肩位置形成右肩后开始第三次反弹，这次反弹的力度很大，很快穿过个形态的顶部并且一路上扬。

头肩底为典型的牛态入市信号。

另为：head and shoulders；

head and shoulders pattern；

inverse head and shoulders [编辑本段]头肩底的特征

(1)急速的下跌，随后止跌反弹，形成第一个波谷，这就是通常说的"左肩"。形成左肩部分时，成交量在下跌过程中出现放大迹象，而在左肩最低点回升时则有减少的倾向。

(2)第一次反弹受阻，股价再次下跌，并跌破了前一低点，之后股价再次止跌反弹形成了第二个波谷，这就是通常说的"头部"。形成头部时，成交量会有所增加。

(3)第二次反弹再次在第一次反弹高点处受阻，股价又开始第三次下跌，但股价刹与第一个波谷相近的位置后就不下去了，成交量出现极度萎缩，此后股价再次反弹形成了第三个波谷'。这就是通常说的“右肩”。

第三次反弹时，成交量显著增加。

(4)第一次反弹高点和第二次反弹高点，用直线连起来就是一根阻碍股价上涨的颈线，但当第三次反弹时会在成交量配合下，将这根颈线冲破，使股价站在其上方。

投资者见到头肩底这个图形，应该想到

这是个底部回升的信号，此时不能再继续看空，而要随时做好进场抢筹的准备。一旦股价放量冲破颈线时就可考虑买进一些股票。

这通常称为第一买点。

如果股价冲破颈线回抽，并在颈线位附

近止跌回升再度上扬时可加码买进，这通常称为第二买点。

值得注意的是，若是股价向上突破颈线时成交量并无显著增加，很可能是一个“假性突破”，这时投资者应逢高卖出，考虑暂时退出观.市场含义 头肩底的分析意义和头肩顶没有两样，它告诉我们过去的长期性趋势已扭转过来，股价一次再一次的下跌，第二次的低点（头部）显然较先前的一个低点为低，但很快地掉头弹升，接下来的一次下跌股价未跌到上次的低点水平已获得支持而回升，反映出看好的力量正逐步改变市场过去向淡的形势。

当两次反弹的高点阻力线（颈线）打破后，显示看好的一方已完全把淡方击倒，买方代替卖方完全控制整个市场。

要点提示（1）头肩顶和头肩底的形状差不多，主要的区别在于成交量方面。

（2）当头肩底颈线突破时，就是一个真正的买入讯号，虽然股价和最低点比较，已上升一段幅度，但升势只是刚刚开始，尚示买入的投资者应该继续追入。

其最少升幅的量度方法是从头部的最低点画一条垂直线相交于颈线，然后在右肩突破颈线的一点开始，向上量度出同样的高度，所量出的价格就是该股将会上升的最小幅度。

另外，当颈线阻力突破时，必须要有成交量激增的配合，否则这可能是一个错误的突破。

不过，如果在突破后成交逐渐增加，形态也可确认。

（3）一般来说，头肩底形态较为平坦，因此需要较长的时间来完成。

（4）在升破颈线后可能会出现暂时性的回跌，但回不应低于线。

如果回跌低于颈线，又或是股价在颈线水平回落，没法突破颈线阻力，而且还跌低于头部，这可能是一个失败的头肩底形态。

(5) 头肩底是极具预测威力的形态之一，一旦获得确认，升幅大多会多于其最少升幅的。

二、求：根据股票走势、形态的通达信选股公式

比如：小双底、头肩底，都可以，希望能够学习

```
{小双底} MA5 :=EMA(CLOSE , 5);  
DQ :=MA5-MA(MA5 , 2);  
JSJ :=CROSS(DQ , 0);  
WZ1 :=BARSLAST(JSJ);  
WZ2 :=REF(WZ1 , WZ1+1)+1+WZ1;  
JDJ :=(REF(HHV(C , 20) , WZ2)-REF(C , WZ2))/REF(C , WZ2)&gt;  
gt;  
0.15;  
双底 : JSJ AND MA5&gt;  
gt;  
REF(MA5 , WZ2) AND JDJ AND WZ2-WZ1&gt;  
lt;  
13;
```

三、股票中的N底、W底、U型底、头肩底、V型底有哪些案例 考试要交作业，请教4种底部形态中分别有哪些个股案例

就说说日K线级别的底部吧。

其实只要是底部，都不外乎这四类。

。

。

你多找几个股票看看就都有了，我给你简单举几个例子吧，图形你自己去和讯或者新浪上查一下。

U型底 山东黄金600547 2011年11月到2012年1月 W型底 山东黄金600547

2011年5月到2011年6月 中国平安601318 2011年9月到2012年1月 上证指数

2011年9月到2011年10月头肩底 上证指数 2008年9月到2009年1月V型底 深发展000001
2011年6月中 深发展000001 2012年3月到4月

四、什么是头肩底的形态

简单地说，头肩底就是“先下跌再上来”，这个“V”形就是“左肩”；然后继续下跌，跌得比第一个“V”形还深，再涨上来，这就形成了“底”；然后又一次下跌，但这次跌得没第二个“V”形深，和第一个“V”形差不多在同样的位置，这就形成了“右肩”……。

一旦形成这样的“头肩底”形态，也就形成了反转，向上的攻击能力相当大！

五、几千只股票,大家是怎么选的?

买股票主要是买未来，希望买到的股票未来会涨。

炒股有几个重要因素——量、价、时，时即为介入的时间，这是最为重要的，介入时间选得好，就算股票选得差一些，也会有赚，但介入时机不好，即便选对了股也不会涨，而且还会被套牢。

如何才能低买高卖？投资者可以根据以下几点去选股：

一、股价稳定，成交量萎缩。

在空头市场上，大家都看坏后市，一旦有股票价格稳定，量也在缩小，可买入。

二、底部成交量激增，股价放长红。

盘久必动，主力吸足筹码后，配合大势稍加力拉抬，投资者即会介入，在此放量突破意味着将出现一段飙涨期，出现第一批巨量长红宜大胆买进，此时介入将大有收获。

三、股价跌至支撑线未穿又升时为买入时机。

当股价跌至支撑线(平均通道线、切线等)止跌企稳，意味着股价得到了有效的支撑。

四、底部明显突破时为买入的时机。

股价在低价区时，头肩底形态的右肩完成，股价突破短线处为买点，W底也一样，但当股价连续飙涨后在相对高位时，就是出现W底或头肩底形态，也少介入为妙，当圆弧底形成10%的突破时，即可大胆买入。

五、低价区出现十字星。

表示股价已止跌回稳，有试探性买盘介入，若有较长的下影线更好，说明股价居于多头有利的地位，是买入的好时价。

六、牛市中的20日移动均线处。

需要强调的是，股指、股价在箱体底部、顶部徘徊时，应特别留意有无重大利多、利空消息，留意成交量变化的情况，随时准备应付股指、股价的突破，有效突破为“多头行情”、“空头行情”；无效突破为“多头陷阱”、“空头陷阱”。

炒股最重要的是要掌握好一定的经验和技巧，新手的话平时多去借鉴他人的成功经验，这样少走弯路、最大限度地减少经济损失；

在不熟悉操作的情况下可以像我一样用个牛股宝去跟着牛人榜里的牛人去操作，这样也要靠谱得多。

希望可以帮助到你，祝投资愉快！

六、如何判断股票的真假头肩底

头肩底是一种较为常见的底部形态，往往预示着市场实现了阶段性止跌，此后有望展开一轮反弹走高的行情，因此形成该种形态后往往会成为支撑市场信心的标志。但在实际操作中，由于随着股指的不断变化，是否是头肩底并不容易判断，并且有的还会演绎成为其他的形态，所以必须综合成交及以往的走势特征进行综合分析。一般而言，头肩底的主要特点是前期大盘从高位回调之后再搭建一个平台，之后股指再度加速下探走低，受到多方的抄底操作影响股指再度快速拉升，而由于有获利回吐的压力，使得股指再度开始调整，如果右边调整也是平台格局，就形成头肩底形态。

其内在理论基础是在前期的平台（也就是所谓的左肩），多空处于基本平衡的格局，但为了诱空或者吸筹，空方展开了最后疯狂的跌，形成新的破位；

当力量枯竭的时候，多方强力反扑，股指迅速回升至前期左肩平台附近的位置上；由于有相对较多的解套压力，又使得空方抛压增大，导致出现调整走势。

可以看出，所谓的头肩底中的“头”是倒转过来的，也就是其下跌并非市场本身有下跌的要求，而是为了引发恐慌进行吸筹；

而回到前期平台的时候，必然有部分解套盘涌出，迟滞市场的反弹，导致股指再度横盘。

因此，右肩是消化获利筹码，提高市场平均成本，减轻未来上涨压力的过程，所以很多投资者将市场在右肩时看成是逢低参与的机会。

需要指出的是，所谓的头肩底技术形态并非都有机会，也有失败的时候，投资者在选择此类个股机会的时候需要把握以下几个方面：首先，选择那些基本面良好、有长远发展前景的品种作为参与的对象。

因为即使短期的参与失败了，从长期来看成功概率依旧较大，并且此类个股往往是长线资金关注的对象，只要调整到一定位置，就会有相当多的资金逢低买入参与；

其次，选择个股的时候，应关注那些右肩略高于左肩并且有明显放量的个股品种。

因为这意味着该股的反弹力度大，并且盘整中放量意味着参与资金充足，因此后市值得看高；

第三，要注意的是，所谓的“肩”的位置（即横盘整理的平台）不应太长，其时间在两周附近，太长时间横盘的个股要注意其中的风险；

第四，向下突破探底的时候，其下跌的幅度不应太深，反弹的时候力度要大于下跌的速度。

同样，与任何技术操作技巧一样，选择用头肩底形态选择个股操作的时候，也要注意风险控制，一旦失败了要注意及时止损。

如果右边平台盘整的时间过长，往往意味着新的下跌会来临，此时就应及时出局，以避免更大的损失。

因为头肩底失败后后市下跌的空间会更大，有的还会创出新低。

七、怎么用头肩顶和头肩底判断k线走势

头肩顶是在上涨行情接近尾声时的看跌形态，图形以左肩、头部、右肩及颈线构成。

在头肩顶形成过程中，左肩的成交量最大，头部的成交量略小些，右肩的成交量最小，成交量呈递减现象。

头肩顶操作应该注意的地方：(1)一般来说左肩和右肩的高点大致相等，部分头肩顶的右肩较左肩为低。

但如果右肩的高点较头部还要高，形态便不能成立。

(2)如果其颈线向下倾斜，显示市场非常疲乏无力。

(3)成交量方面，左肩最大，头部次之，而右肩最少。

不过，根据有些统计所得，大约有三分之一的头肩顶左肩成交量较头部为多，三分之一的成交量大致相等，其余的三分之一是头部的成交大于左肩的。

(4)当颈线跌破时，不必成交增加也该信赖，倘若成交在跌破时激增，显示市场的抛售力量十分庞大，股价会在成交量增加的情形下加速下跌。

(5)在跌破颈线后可能会出现暂时性的回升(后抽)，这情形通常会在低成交量的跌破时出现。

不过，暂时回升应该不超越颈线水平。

(6)头肩顶是一个杀伤力十分强大的形态，通常其跌幅大于量度出来的最少跌幅。

(7)假如股价最后在颈线水平回升，而且高于头部，又或是股价于跌破颈线后回升高于颈线，这可能是一个失败的头肩顶，不宜信赖。

(8)头肩顶形态可能会失败，但未“完工”的头肩顶形态说明行情虽然还有生命力，可是真正的反转可能很快就要到来。

头肩底是头肩顶的倒转形态，是一个可靠的买进时机。

这一形态的构成和分析方法，除了在成交量方面与头肩顶有所区别外，其余与头肩顶类同，只是方向正好相反。

例如，上升改成下降，高点改成低点，支撑改成压力。

头肩底特征如下：1、急速的下跌，随后止跌反弹，形成第一个波谷，这就是通常说的左肩。

形成左肩部分时，成交量在下跌过程中出现放大迹象，而在左肩最低点回升时则有减少的倾向。

2、第一次反弹受阻，股价再次下跌，并跌破了前一低点，之后股价再次止跌反弹形成了第二个波谷，这就是通常说的头部。

形成头部时，成交量会有所增加。

3、第三次反弹再次在第一次反弹高点处受阻，股价又开始第三次下跌，但股价到与第一个波谷相近的位置后就不下去了，成交量出现极度萎缩，此后股价再次反弹形成了第三个波谷，这就是通常说的右肩。

第三次反弹时，成交量显着增加。

4、第一次反弹高点和第二次反弹高点，用直线连起来就是一根阻碍股价上涨的颈线，但当第三次反弹时会在成交量配合下，将这根颈线冲破，使股价站在其上方。简单概述，详细的可参阅下有关方面的书籍系统的去了解一下，同时用个模拟盘去练练，这可快速有效的掌握技巧，目前的牛股宝模拟炒股还不错，里面许多的功能足够分析大盘与个股，使用起来有一定的帮助，愿能帮助到您，祝投资愉快！

参考文档

[下载：《如何筛选头肩底形态的股票.pdf》](#)

[下载：《如何筛选头肩底形态的股票.doc》](#)

[更多关于《如何筛选头肩底形态的股票》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【伟威网】立场，转载请注明出处：<http://www.tatungdrive.com/article/41398463.html>